

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образование детей «Детская музыкальная школа №15» Калининского района
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Предметная область
ПО.01.МУЗЫКАЛЬНОЕ
ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
ПО.01.УП.01.СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
«Народные инструменты»
(Думбыра)

г. Уфа
2014 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На рабочую программу учебного предмета «Специальность думбыра»
дополнительной предпрофессиональной программы в области
музыкального искусства «Народные инструменты»
Преподавателя по классу думбыра
МБОУ ДОД «ДМШ №15» ГО г. Уфа РБ Умергалиной Ф.М.

Программа учебного предмета «Специальность думбыра» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 31 августа 2015г. № 164

Программа направлена на приобщение к миру музыки через профессиональное образование, формирование исполнительских умений и навыков, расширение музыкального и культурного кругозора обучающихся, развитие их интеллекта, музыкального мышления, эстетических вкусов и художественной инициативы, формирования общей культуры личности. В пояснительной записке подробно обоснована актуальность и новизна программы. Обучение игре на думбыре рассматривается как средство формирования и развития эстетических воззрений и художественных вкусов детей, приобщения их к миру музыки. Выделены основные формы контроля, системы оценок результата обучения. Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.03. «Специальность думбыра» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» является методическим пособием и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе детской музыкальной школы.

РЕЦЕНЗЕНТ:

преподаватель УГИИ

по классу думбыра

Э.Ю. Хасанова



Подпись гр. Хасановой Э.Ю.
кадрово-организационная служба
удостоверяет Тол. Хасанова, Э.Ю.
« _____ » _____ 20 _____ г.

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка - Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе; - Срок реализации учебного предмета; - Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета; - Форма проведения учебных аудиторных занятий; - Цели и задачи учебного предмета; - Обоснование структуры программы учебного предмета; - Методы обучения; - Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

II. Содержание учебного предмета - Сведения о затратах учебного времени; - Годовые требования по классам;

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок - Аттестация: цели, виды, форма, содержание; - Критерии оценки;

V. Методическое обеспечение учебного процесса - Методические рекомендации педагогическим работникам; - Методические рекомендации по организации самостоятельной работы;

VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы - Учебная литература; - Учебно-методическая литература; - Методическая литература

I. Пояснительная записка

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа учебного предмета «Специальность» по виду инструмента «думбыра», далее – «Специальность (думбыра)», разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Учебный предмет «Специальность (думбыра)» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на думбыре, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно- нравственное развитие ученика.

Обучение детей в области музыкального искусства ставит перед педагогом ряд задач как учебных, так и воспитательных. Решения основных вопросов в этой сфере образования направлены на раскрытие и развитие индивидуальных способностей учащихся, а для наиболее одаренных из них - на их дальнейшую профессиональную деятельность.

Примерный учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусства «Народные инструменты (думбыра)» направлен на приобретение обучающимися музыкально- исполнительских знаний, умений, навыков.

2. Срок реализации учебного предмета «Специальность (думбыра)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

- с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет;
- с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Специальность (думбыра)»:

Таблица 1

Срок обучения	8 лет	5 лет	6-й год обучения
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	1316	924	214,5
Количество часов на аудиторные занятия	559	363	82,5
Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу	757	561	132

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий:

индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 45 минут. Индивидуальная форма позволяет преподавателю лучше узнать ученика, его музыкальные возможности, способности, эмоционально-психологические особенности.

5. Цели и задачи учебного предмета «Специальность (думбыра)»

Цели:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на думбыре произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;
- определение наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.